







# DECIMONÓNICA





## Contrato de Publicación

(Al recibir la confirmación de la aceptación de su aporte a  **DECIMONÓNICA** , el autor del mismo deberá firmar dos copias de este documento y enviárselos al co-director quien los firmará y le devolverá una copia).

Yo, \_\_\_\_\_ (nombre y apellido), en adelante conocido como AUTOR, por la presente doy permiso al CO-DIRECTOR, quien actúa en función de agente de  **DECIMONÓNICA** , en adelante conocido como EDITOR, para publicar una obra original del AUTOR señalado, titulado:



\_\_\_\_\_  
(título de la obra)



El AUTOR declara que dicha obra es suya y que no ha sido publicada previamente ni que está bajo consideración de otro que no sea un CO-DIRECTOR de  **DECIMONÓNICA** .

El AUTOR declara que dicha obra no infringe en los derechos de copyright de otro individuo o ente.

El AUTOR declara no culpar al CO-DIRECTOR o EDITOR por los gastos, daños o perjuicios que resultaren del contenido de su obra.

El AUTOR otorga un permiso pleno al CO-DIRECTOR para corregir cualesquiera errores tipográficos presentes en la obra del AUTOR antes de su publicación.

La Dirección de  **DECIMONÓNICA**  se reserva el derecho de aplazar la publicación del ensayo arriba señalado hasta confirmar la corrección, a petición de un CO-DIRECTOR, de todo error de estilo, bibliografía, obras citadas y/o contenido general. Además, el autor se compromete a limitar las modificaciones posteriores a la aceptación de su ensayo a las sugeridas explícitamente por el consejo editorial incluyendo, por ejemplo, los errores de deletreo y puntuación; o las correcciones de hecho. Las modificaciones de un ensayo aceptado fuera de este rango de consideraciones podrán ocasionar una demora notable en la publicación de dicho ensayo—o el rechazo directo del mismo, a discreción de la Dirección de la revista.

Por último, si el AUTOR decide publicar de nuevo dicha obra (por ejemplo, en forma de un capítulo para un libro), deberá citar a  **DECIMONÓNICA**  como fuente original.

Firma: \_\_\_\_\_ (Autor)

Fecha: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_ (Co-Director)

Fecha: \_\_\_\_\_